

Thomas Zigon Dorfstraße 2 82487 Oberammergau

0172 – 52 37 401

E-Mail: contact@thomaszigon.de

Persönliches:

Geburtsdatum: 23.09.1986
Größe: 180 cm
Gewicht: 73 kg
Haare: dunkelblond
Augen: braun
Konfektion: 46/48
Schuhe: 42

Ausbildung:

2004 – 2007 Stage School Hamburg - For Professional Artists
1999 – 2004 Realschule Garmisch-Partenkirchen
1997 – 1999 Hauptschule Oberammergau
1993 – 1997 Grundschule Oberammergau

Aktuelle Produktionen:

2009/11 **Hair**
Produktion: National Theater Mannheim Rolle: *Bob*
Regie: Philipp Kochheim Choreographie: Alonso Barros

2010/11 **Rocky Horror Show**
Produktion : Stadttheater Ingolstadt Rolle : *Phantom/Ensemble*
Regie : Peter Rein Choreographie: Annette Taubmann

Bühnenerfahrung:

Feb/März 2010 **Glöckner von Notre Dame**
Produktion: Amargon LTD. Rolle *Clopin*
Regie: Eva Karner Choreographie: Nataliya Kushnirenko

Dez 2009 **Evita Tournee**
Produktion: Times Square Productions Rolle: *Dance Captain, Swing*
Regie: Stanislav Mosa Choreographie: Ivana Kloubková

Juni 09 **Papageno im Wunderland, Kinderoper**
Produktion: Kinderoper Papageno Rolle: *Papageno*

2008/09	Evita auf Europatournee Produktion: Times Square Productions Regie: Stanislav Mosa	Rolle: <i>Swing</i> Choreographie: Ivana Kloubková
2008/09	Joseph and the amazing technicolor Dreamcoat Wiener Stadthalle/Theater Bremen/Theater Basel Produktion: Times Square Productions Regie: Stanislav Mosa	Rolle: <i>Bruder Gad, Solist</i> Choreographie: Igor Barberic
März 2008	Musical Gala „Von Engel und Dämonen“ im Musical Theater Bremen Produktion: DaCapo Regie: Christian von Götz	Rolle: <i>Ensemble</i> Choreographie: Stephan R. Przywara
Dez 2007	Ein Käfig voller Narren im Musicaltheater Bremen Produktion: Meinecke Event Regie: Dirk Böhling	Rolle: <i>Cagelles</i> Choreographie: Ricardo Fernando
Sep 2006	Musical - Gala in Köthen als Tänzer und Sänger	
2004 – 2007	Gastspiele der Stage School im Altonaer Theater im Rahmen der "Monday Night" (Gesangs- und Tanzauftritte)	
Juni 2006	Der Weg ins Paradies (nach dem Film „Paradise Road“) Schauspielprojekt der Stage School Regie: Carmen Schweer	Rolle: <i>Seargent Tomajoshi</i>
Okt 2005	Geburtstagsshow von Kay Ray in Schmidt´s Tivoli	Rolle: <i>Tänzer</i>
2000	Passionsspiele Oberammergau Regie: Christian Stückel	Rolle: <i>Herodesdiener</i>

Besondere Fähigkeiten:

Gesang:	Bariton
Tanz:	Jazz, Ballett, Modern
Sprachen:	Deutsch, Englisch
Allgemein:	Bühnenfechten, Tanzakrobatik, Steppen
Dialekt:	Bayerisch